



SCHEDA TECNICA



SALA

- Anno di costruzione: 1955
- Ristrutturazioni: completamente nel 1998, solo in parte nel 2008
- Dimensioni: 18,25 x 9,95 metri
- Posti a sedere totali: 293
 - platea: 223
 - galleria: 70
 - disabili: 1
- Tipo di seduta: poltrona imbottita prodotta dalla LAMM



PALCOSCENICO

DIMENSIONI

- Piano in legno
- Dimensioni totali:
 - larghezza 10,00 metri
 - profondità 5,40 metri più proscenio fuori sipario da 1,30 metri
- Dimensioni utili:
 - larghezza 6,00 metri
 - profondità 5,60 metri
- Pendenza: 2%
- Altezza dalla platea: 1,20 metri
- Altezza utile al graticcio: 8,00 metri
- Boccascena:
 - apertura 6,00 metri
 - altezza 6,00 metri
- Passaggio dietro il fondale: 0,80 metri



SCENOTECNICA

- Sipario motorizzato in velluto rosso di 6,00 metri di larghezza, controllabile dal palco, dalla cassa e dalla cabina di proiezione
- Fondale in tela nera a movimento manuale
- n. 4 quinte per lato in tela nera
- Soffitti in tela nera a copertura delle americane e degli stangoni
- Tiri:
 - n. 3 tiri manuali a fune, lunghezza stangone 7,00 metri
 - spazio per eventuali tiri aggiuntivi
 - i tiri sono tutti comandati dal ballatoio superiore
- Zona carico-scarico: dal cortile interno con accesso diretto sul palco

CAMERINI

- n. 1 camerone posto in sottopalco attrezzato con specchi, tavoli, sedie, prese di corrente





Cinema Teatro Sant'Angelo

Lentate sul Seveso (MB)



CHRISTIE®



IMPIANTO ELETTRICO

CARATTERISTICHE ELETTRICHE

- Carico elettrico totale: 30kW
- Prese industriali lato palco:
 - n. 1 x 380V 3P+N+T 32A
 - n. 1 x 380V 3P+N+T 16A
 - n. 3 x 220V 2P+T 16A non dimmerate
 - n. 12 x 220V 2P+T 16A dimmerate (canali luci)
 - n. 6 x 220V monofase 16A

DIMMER

- n. 2 dimmer Proel mod. PLDM6K da 6 canali da 2kW
- Può essere controllato direttamente sulla consolle posta sul dimmer stesso
o da regia luci asportabile Proel mod. PLBR12
- 2 banchi di lavoro
 - possibilità di memorizzazione delle scene
 - sincronizzazione audio via MIDI



AMERICANE

- n. 3 americane fisse elettrificate poste sopra al palco, due con 4 canali dimmerati ciascuna e una con luci per scenografia
- n. 2 bandiere frontali esterne da 3 canali non dimmerati ciascuna
- n. 2 americane poste in sala sopra la galleria a circa 11,60 metri dal fronte palco, da 4 canali dimmerati ciascuna

IMPIANTO LUCI

- n. 6 fari spotlight con lente piano-convessa Coemar mod. Risalto pot. 500W
- n. 8 fari spotlight con lente Fresnel Proel mod. Fresnel CN pot. 1000W
- n. 4 fari PAR Proel mod. Par Long 56 pot. 1000W
- n. 1 strobo Proel mod. Strobo 150 pot. 1000W
- n. 1 seguipersona a scarica Proel mod. Startpoint 575CN pot. 1000W con cambia colori digitale
- n. 3 fari alogeni, utilizzati come illuminazione diffusa a luce bianca sul palco, Disano mod. Indio pot. 1000W
- n. 7 fari alogeni con alette pot. 500W
- n. 3 lampade a neon blu per illuminazione scenografia pot. 58W
- n. 1 laser rosso
- n. 2 thriller cambia colori pot. 100W
- Portagelatine con gelatine di vari colori

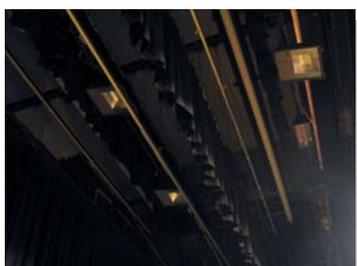


ALTRI EFFETTI

- n. 1 macchina del fumo
- n. 1 macchina per bolle di sapone

ILLUMINAZIONE SALA

- Composta da una serie di lampade neon poste all'intersezione tra pareti e soffitto, con posizione on/off e possibilità di avere le "mezze luci" (circa 40% della luminosità)
- L'illuminazione della sala è controllabile dal palco, dalla cassa e dalla cabina di proiezione



VARIE

- Il palco, la cassa e la cabina di proiezione possono comunicare tramite interfono

È possibile fornire altra strumentazione previo contatto.

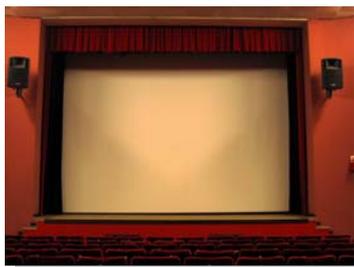


Cinema Teatro Sant'Angelo

Lentate sul Seveso (MB)



CHRISTIE®



IMPIANTO AUDIO

MIXER

- n. 1 mixer 24 canali con effetti integrati Yamaha mod. MG24-14FX
- n. 1 mixer 12 canali con effetti integrati LEM mod. Multimix 12/8
- n. 1 mixer 4 canali Yamaha mod. MG8/2fx

CONTROLLO AUDIO

- Finale di potenza Yamaha P7000S pot. 2 x 700W
- Ciabatta audio Proel mod. TN 2408, 24 canali, lungh. 30 metri

DIFFUSORI

- n. 2 speaker passivi FBT mod. MaxX6 pot. 700W posizionati in sala a lato del palco a 4,50 metri d'altezza
- n. 2 speaker attivi LEM mod. LX150 pot. 150W
- n. 2 speaker da palco dB Technologies pot. 300W



MICROFONI

- n. 4 microfoni panoramici a condensatore AKG mod. C1000S
- n. 2 microfoni panoramici Shure mod. PG81
- n. 4 radiomicrofoni ad archetto Sennhaiser mod. FP12S con centraline contenute in un unico rack
- n. 2 radiomicrofoni ad archetto Proel mod. RM100
- n. 3 radiomicrofoni handset (Sennhaiser FP35, RCF TX1000, Mipro MR112)
- n. 2 microfoni a cavo Sennhaiser mod. E822S

VARIE

- Aste a giraffa, verticali e da tavolo
- Caveria varia



VIDEO

- Lettori CD, DVD e VHS
- Videoproiettore digitale Nec NP 3250W, 16/9, 4.000 ansiLumen, fullHD. Ingressi analogici RCA, S-video, component; ingressi digitali DVI (con HDCP), VGA 15 pin. Comandabile da qualunque punto della sala via rete ethernet.



Cinema Teatro Sant'Angelo

Lentate sul Seveso (MB)



CHRISTIE



CINEMA

PROIEZIONE DIGITALE

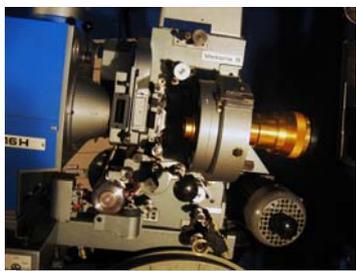
- Proiettore digitale 2k Christie Solaria CP2210, 3 chip DLP Cinema, lampada xenon Christie CDXL 20 da 2000W, 15.000 ansiLumen, fornito di lente zoom per masking automatico a 2 posizioni (flat, cinemascope).
- Server digitale Dolby DSS200, comandabile via TMS o pc client remoto, 4 dischi RAID 5, ingest via CRU, USB o DVD, uscita audio digitale a 8 canali PCM.

PROIEZIONE 35 mm

- Proiettore 35 mm Cinemeccanica Victoria 5, equipaggiato con lanterna Cinemeccanica CX16H e lampada xenon Osram da 1600W, fornito di masking manuale a 2 posizioni (flat, cinemascope).

AUDIO

- Sistema audio a 6 canali Dolby Digital (proiezione digitale), Dolby SR (proiezione 35 mm)
- Processore Dolby CP 750 per amplificazione audio proiezione digitale e 35 mm, 7.1 canali discreti
- Processore Dolby CP 55 per preamplificazione 35 mm
- Controllo di cabina Cinemeccanica C/605D
- Finali di potenza Cinemeccanica C300 (L-C-R) e Phonic MAX 1500 Plus (SI-Sr-LFE)
- Speakers:
 - canale centrale: Altec Lansing N8500-8A 2 way 600W
 - canali laterali: n. 2 JBL TR 225 450W/cad.
 - canali surround: n. 12 AD Design TS6BT 50W/cad.
 - canale LFE: JBL 4645 C 800W.



SCHERMO

- Lo schermo di proiezione di tipo avvolgibile misura 6,50 x 5,50 metri.





Cinema Teatro Sant'Angelo

Lentate sul Seveso (MI)



CHRISTIE



PLANIMETRIA TECNICA DEL PALCO

